

PROGRAMM

culture project of **salz** **kammer** European Capital of Culture Bad Ischl Salzkammergut
gut 2024

„Einen Faden Ziehen“

Web www.salzkammergut-2024.at/projekte/einen-faden-ziehen/
www.frauenforum-salzkammergut.at/textilforum/
FB @textilforumsalzkammergut / IG @textilforumsalzkammergut

Alle Veranstaltungen finden in 4802 Ebensee statt. Bei Veranstaltungen, die mit einem roten Punkt ● markiert sind, ist eine Anmeldung erforderlich!

Anmeldung textil@frauenforum-salzkammergut.at

Eröffnung

Modeschau der Modeschule Ebensee	Modeschule Ebensee	Pestalozziplatz 4, 4802 Ebensee	
	19.04.2024	19:00	Tickets erhältlich über
	20.04.2024	15:00, 19:00	die Modeschule Ebensee
Textil-Brunch	20.04.2024	10:00	

Infoveranstaltung: Flachs – Anbau und Tradition

Vortrag	Museum Ebensee	Kirchengasse 6, 4802 Ebensee	
	22.03.2024	18:00	

Flachsjahreskreis ●

Workshop in 4 Modulen (Christiane Seufferlein)	23. – 24.03.2024	10:00 – 17:00	Gesamtpreis: 360€
	13. – 14.07.2024	10:00 – 17:00	
	07. – 08.09.2024	10:00 – 17:00	
	12. – 13.10.2024	10:00 – 17:00	

Ressource Altkleidung: Upcycling-Workshops ●

Quilt mit Tracht – Tischläufer im Dirndl-Style (Sigrid Artmayr)	04. – 05.05.2024	Preis € 40,-
Slow Fashion – Visible Mending (Nähküche Linz)	28.09.2024	Preis € 20,-
Pull Over – Lieblingsteile retten & verändern (Ingrid Thallinger)	19. – 20.10.2024	Preis € 40,-

Wollsymposium

Preis: Spendenbasis nach eigenen finanziellen Möglichkeiten

Constanze Kroeg und Petra Riedl-Mandak (Filzen)	Katrin Sonnemann (Wollaufbereitung)
Sandra Grünberger und Martina Riedlmayer (Spinnen)	Markus Kücher (Schafe Scheren)
Offene Filzwerkstatt	26.06.2024 10:00 - 16:00
Kardier- und Kämm-Abend	26.06.2024 17:00 - 21:00
Faden-Werkstatt	27.06.2024 14:00 - 20:00
Fachtagung und Wollmarkt	28.06.2024 14:00 - 20:00

Handarbeits-Stammtisch

Trüföbankerl bzw. Seniorenheim Ebensee (je nach Witterung)

Gemeinsames Handarbeiten für Alle – von Jung bis Alt	Immer am 1. Do im Monat, 15:00	(Start: April 2024)
--	--------------------------------	---------------------

Artist in Residence

Termine für Künstler*innen-Gespräche folgen

Mirsini Artakianou (GR/DE)	Textil-Installation	01.07. – 19.07.2024
Alisa Matern (RU/AT)	(Mode-)Fotografie	16.09. – 06.10.2024
Florian Nörl (DE/AT)	Textilstein (Transformation Alttextilien)	27.05. – 23.06.2024
	Workshop: Soziale Skulptur aus Alttextilien	07.06. – 09.06.2024
Hannah Charpin Ziegler (FR/AT)	Dokumentation Schafwolle	17.06. – 14.07.2024
Diego Martinez (CO/DE)	Modedesign	02.09. – 29.09.2024

Ausstellung: Textile Visionen im Salzkammergut – Erkenntnisse aus Kunst & Handwerk

Vernissage	Museum Ebensee	Kirchengasse 6, 4802 Ebensee
Ausstellungsdauer	09.11.2024	11:00
	10. – 30.11.2024	Sa & So, 13:00 – 17:00

Funding Bodies

Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

mit Unterstützung von
Kultur



Das Land
Steiermark



EUROPEAN CAPITAL
OF CULTURE

Top Partner

Raiffeisen

Destination Partner

salzkammergut

Official Partner

Oberösterreichische
www.keinesorgen.at



Flachs Jahreskreis „Vom Garten zum goldenen Gürtel“

Workshop in 4 Modulen

Flachs ist eine Pflanzenfaser, die die Menschheit schon eine Ewigkeit begleitet. Es müsste die Bronzezeit eigentlich Flachszeit heißen, so wichtig war das Material für die Entwicklung der Menschen. Und trotzdem wird das „Hoar“ heute auch von versierten Handspinner:innen kaum mehr verarbeitet. In vier Modulen werden wir darum den Weg vom Samen zum Textil beschreiben und den Flachs und das Leinen zurück in unser Leben holen.

Daten und Informationen

Preis	360 €
Ort	ehemalige HS1, Schulgasse 2, 4802 Ebensee
Anmeldung	textilforumsalzkammergut@gmx.at
Kursleitung	Christiane Seufferlein (Faser und Farbe)

<u>Termine</u>	Modul 1 23.+24.03.2024 jeweils 10:00-17:00
	Modul 2 13.+14.07.2024 jeweils 10:00-17:00
	Modul 3 07.+08.09.2024 jeweils 10:00-17:00
	Modul 4 12.+13.10.2024 jeweils 10:00-17:00

Inhalte der einzelnen Module

MODUL 1 - ANBAUEN UND FLACHS SPINNEN LERNEN

Unabhängig davon, ob ihr ein Fensterbrett, einen Balkon, einen Garten oder ein ganzes Feld habt, könnt ihr den Grundstein für euren eigenen Stoff legen. Mit Saatgut und ganz viel Wissen rund um Anbau und Pflege des Flachs könnt ihr zu Hause selbst anbauen und eurem Fasermaterial beim Wachsen zuschauen. Außerdem werden wir gemeinsam ein Stück Land bepflanzen. Sind die Samen in der Erde, geht's ans Spinnen. Ihr erlernt den Gebrauch von Handspindel und Spinnrad, damit Stroh auch wirklich zu Gold werden kann.

MODUL 2 - ERNTE UND BLAUFÄRBen:

Zirka 100 Tage nach dem Anbau ist der Flachs bereit, geerntet zu werden. Wir werden gemeinsam das Feld ernten, den Flachs zum Trocknen aufstellen und verschiedene Flachssorten begutachten. Außerdem lernen wir alles, was für den nächsten Schritt - das Rösten - nötig ist, damit auch euer Flachs zu Hause langsam immer mehr zum Faserrohstoff werden kann. Und weil Flachs und Indigo eine so schöne Kombination ergeben, werden wir gemeinsam wieder an unseren goldenen Fäden weiterarbeiten und einen Teil davon mit Naturindigo färben. Dazu verwenden wir eine umweltfreundliche Fructose-Indigoküpe.

MODUL 3 - HECHELN UND BRECHELN

Aus den inzwischen grau gewordenen Stängeln wird die Faser geboren. Wir werden brecheln, hecheln und kardieren, um unseren eigenen Flachs zum Spinnmaterial zu machen. Traditionell gab es nach dem Brecheln ein Festessen, also wird auch gemeinsam gefeiert und natürlich weitergesponnen.

MODUL 4 - WEBEN

Nach einer arbeitsreichen Zeit mit Anbau, Ernte, Fasergewinnung und natürlich dem Spinnen fahren wir jetzt den Lohn ein, in Form unseres ersten Kleidungsstücks, das wir vom Samen weg begleitet haben. Mit einfachen Hüftwebgeräten entsteht ein Schal, ein Gürtel, eine kleine Tasche oder einfach nur ein Stück Textil.

Wollsymposium – Zukunft für regionale Schafwolle

Symposium

Schafwolle ist derzeit in vielen Ländern Europas nur ein nachhaltiges Nebenprodukt der Landwirtschaft. Die Verarbeitung von Wolle hat im Salzkammergut eine lange Tradition, die jedoch in den letzten Jahrzehnten an Bedeutung verloren hat. In internationalen Fachkreisen wird Schafwolle neuerdings wieder vermehrt als zukunftsfähiger Textilrohstoff diskutiert. Das Wollsymposium widmet sich diesem Trend und seiner möglichen Bedeutung für die Region..

Das Symposium ist eine Veranstaltung zur künstlerischen und handwerklichen Erforschung der Wolle von Schafen aus der Region. Es vereint Tradition, Handwerkskunst und kreatives Experimentieren und bietet eine Plattform für Vernetzung, um Expert*innen, Handwerker*innen, Landwirt*innen, Unternehmer*innen und Wollbegeisterte zusammen zu bringen.

Daten und Informationen

An den ersten beiden Tagen (24.-25.06.2024) findet die Wollklausur statt.

An den Publikumstagen (26.-28.06.) ist das Symposium zu den angegebenen Zeiten für alle Interessierten ohne Anmeldung offen.

Preis Spendenbasis nach eigenen finanziellen Möglichkeiten

Ort ehemalige HS1, Schulgasse 2, 4802 Ebensee

Mitwirkende

Koordination Eva Fernbach

Künstler*innen Sandra Grünberger, Constanze Kroeg
Petra Riedl-Mandak, Martina Riedlmayer

Wollaufbereitung Katrin Sonnemann

Schafscherer Markus Kücher



Wolle verbindet – Publikumstage

Offene Filzwerkstatt 26.06.2024 / 10:00 - 16:00

Die Filzwerkstatt steht allen Menschen ab 8 Jahren offen, sowohl jenen die einmal kurz in die Thematik hinein schnuppern möchten, als auch jenen, die die gesamte Zeit über dabei sein möchten.

Hier gibt es die Möglichkeit sowohl unter fachkundiger Anleitung als auch im Selbstversuch mit unterschiedlichen heimischen Wollfasern Techniken aus dem Filzbereich zu probieren und damit zu experimentieren. Am Beginn dieses Begegnungsprojekts steht das gemeinsame Filzen von Schnurstücken, die zu „einem gemeinsamen Faden“ zusammengefügt werden. Die Filztechniken an denen außerdem probiert und experimentiert werden kann sind: Gefäße, Hohlkörper, Fläche und Oberfläche.

Kardier- und Kämm-Abend 26.06.2024 17:00 - 21:00

Der Abend ist ein offenes Angebot, um die vielen Möglichkeiten des Kardierens und Kämmens kennen zu lernen. Das heißt es kann für eine Stunde genutzt werden oder die ganze Zeit über besucht werden. Gerne können auch eigene/ selbst gebaute Gerätschaften mitgebracht werden, um diese zu zeigen oder zu testen.

Hier sind sowohl Menschen eingeladen, die sich mit dem Thema schon länger beschäftigen und tiefer eintauchen möchten, als auch jene, die ganz am Beginn ihrer eigenen Woll-Reise stehen und noch nicht lange oder auch noch nie Wolle gekämmt oder kardiert haben.

Faden-Werkstatt 27.06.2024 14:00 - 20:00

- Spinnen für Anfänger*innen und Fortgeschrittene

Allen am Spinnen interessierten Menschen wird hier ein Einblick gewährt in die unendlich vielen Techniken der Fadenherzeugung mit der Handspindel und dem Spinnrad. Es gibt die Möglichkeit, verschiedene Spinnräder und Handspindeln auszuprobieren oder mit eigenen mitgebrachten Spinngeräten zu arbeiten.

- Art Yarns

Für all jene, die ein besonderes Interesse an der Herstellung von Art Yarns haben, steht dafür eine unserer Künstlerinnen zur Verfügung.

- Spinnrad-Check

Es besteht die Möglichkeit Spinnräder mitzubringen und auf ihre Spinnfähigkeit prüfen zu lassen.

- Fäden verbinden

Die Fäden, die während des Wollsymposiums gesponnen werden, werden im Anschluss von einer unserer Künstlerinnen zu einem „roten Faden“ vereint aus dem wiederum „der rote Teppich für die heimische Schafwolle“ gewebt wird.

Fachtagung und Wollmarkt 28.06.2024 14:00 - 20:00

- 14:00 - 20:00 Ausstellung „Heimische Rohwolle – Heimische Wollkunst“

Gegenüberstellung von Rohwolle verschiedener Schafrassen und daraus erzeugten Werken unserer Künstler*innen sowie Strickproben-Sammlung diverser heimischer Schafrassen

- 14:00 - 20:00 Wollmarkt „Vom Schaf zum Garn“

Regionale Wollprodukte für Textil-Handwerker*innen in ihren unterschiedlichen Stadien

(von der Rohwolle bis zum gesponnenen Garn). Offen für Angebote aus der eigenen Erzeugung (keine Händler*innen)

Aussteller*innen-Anfragen bis 31.05 an Eva Fernbach textilforumsalzkammergut@gmx.at

- 14:00 - 17:00 Woll-Verarbeitungsstrecke

Rohwoll-Vliese sortieren, waschen, trocknen, kämmen oder kardieren

- 14:00 - 17:00 und 19:00 - 20:00 Business-Cafe für Roh-Woll-Produzent*innen, Handwerker*innen, Konfektionist*innen ...

Vernetzungs-Raum für Menschen aus dem heimischen Wollgeschehen und Börse für zukünftige Kooperationen

- 17:00 - 18:30 Podiumsdiskussion

„Was braucht es bei der kleinbäuerlichen Wollernte im Salzkammergut, damit heimische Textil-Handwerker*innen mit diesem wertvollen Rohstoff arbeiten können?“

Mit Constanze Habringer-Krög (Filzkünstlerin), Kathrin Falkensteiner (Kreativhof Wastlmann),

Martina Riedlmayer (Woll-Land), Martina Schlöglmann (Vollschaf E.U.), Markus Kücher (Schafscherer und Wollernter)



Ressource Altkleidung: Upcycling-Workshops

Workshopreihe, einzeln buchbar

Fast Fashion und ihre negativen Auswirkungen auf unsere Umwelt sind eines der großen Themen unserer Zeit. Kleidungsstücke werden meist nur kurz getragen und landen danach auf Mülldeponien. Wir können das verändern, indem wir Altkleidung als wertvolle Ressource betrachten und mit Upcycling-Kunst unseren ganz persönlichen Stil kreieren.

Bei dieser Workshopreihe behandelt jeder Workshop ein eigenes Thema und kann einzeln gebucht werden.

Quilt mit Tracht - Tischläufer im Dirndl-Style

04.05. - 05.05.2024 jeweils 10:00-17:00

Workshopleitung: Sigrid Artmayr

In diesem Kurs wird die Quilt-Technik mit der Nähmaschine vermittelt. Aus vorbereiteten Recycling-Trachtenstoffen, die die Kursleiterin zur Verfügung stellt, wird ein Tischläufer gestaltet und genäht. Für diesen Kurs sind Basis-Nähkenntnisse erforderlich.

Slow:Fashion - Visible Mending

28.09.2024 10:00-17:00

Workshopleitung: „Nähküche Linz“

Bei diesem Kurs werden verschiedene kreative Stopftechniken erlernt, mit denen löchrige oder beschädigte Kleidung gerettet werden kann. - Löcher und Flecken werden zu Eye-Catchern und verleihen dem Kleidungsstück einen individuellen Stil. Es wird mit der Hand gearbeitet. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich.

Pull Over - Lieblingsteile retten und verändern

19. - 20.10.2024 jeweils 10:00-17:00

Workshopleitung: Ingrid Thallinger

Aus mitgebrachten Strick-Teilen intuitiv am Körper eine neue Form finden und inspiriert von dieser Formsuche ein neues Kleidungsstück nähen – das wird in diesem Kurs vermittelt.

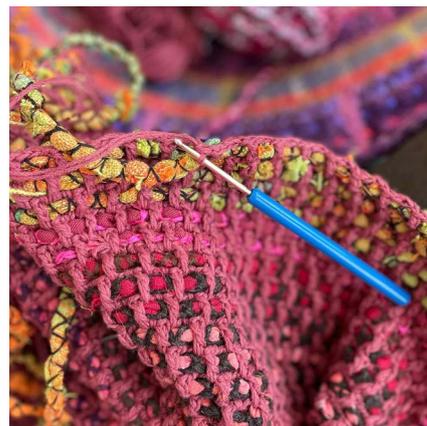
Basis-Nähkenntnisse sind für diesen Kurs erforderlich.

Daten und Informationen

Preis 20 - 40 €
Ort ehemalige HS1, Schulgasse 2, 4802 Ebensee
Anmeldung textilforumsalzkammergut@gmx.at

Handarbeits-Stammtisch

Gemeinsames Handarbeiten für Alle – von Jung bis Alt



Früher war es üblich, in der Großfamilie und Dorfgemeinschaft die unterschiedlichsten Handarbeitstechniken zu erlernen, Die Kenntnisse wurden weitergegeben im gemeinsamen Tun. Mit dem Handarbeitsstammtisch wollen wir diese Tradition wieder aufleben lassen. Wir laden alle Interessierten zu den offenen Handarbeitstreffen ein. Im Vordergrund steht dabei das gemütliche Beisammensein und der Austausch von Kenntnissen rund um das Selbermachen, egal ob Häkeln, Stricken, Sticken.

Daten und Informationen

Preis Freier Eintritt, keine Anmeldung erforderlich

Ort (je nach Witterung):

Trüföbankerl Traunsteg, Hauptstraße 26, 4802 Ebensee

Bezirksseniorenheim Alte Saline 3, 4802 Ebensee

Termine

jeweils am 1. Donnerstag im Monat
(Start: April 2024)

04.04.2024 15:00-17:00
02.05.2024 15:00-17:00
06.06.2024 15:00-17:00
04.07.2024 15:00-17:00
01.08.2024 15:00-17:00
05.09.2024 15:00-17:00
03.10.2024 15:00-17:00
07.11.2024 15:00-17:00

Textile Visionen im Salzkammergut – Erkenntnisse aus Kunst und Handwerk

Ausstellung

„Einen Faden Ziehen“ knüpft an ein Forschungsprojekt über die Geschichte der Frauen der Weberei und Spinnerei Ebensee. Das Projekt wurde vom Frauenforum Salzkammergut gemeinsam mit der Universität Salzburg 2017-2018 durchgeführt. Wichtige Erkenntnis dieses Leader Projektes war, in Interviews und Erzählcafés zu erfahren und zu erleben, dass die Weberei als Textilbetrieb das soziale und kulturelle Leben des Ortes stark geprägt hat.

Im Rahmen unseres Projekts werden Künstler*innen und Handwerker*innen eingeladen, sich mit der textilen Geschichte auseinanderzusetzen und dabei drei traditionelle Textil-Rohstoffe aus dem Salzkammergut, Flachs, Schafwolle und Alttextilien zu erforschen. Die gesammelten Erkenntnisse aus Kunst und Handwerk werden in der Ausstellung Textile Visionen im Salzkammergut bei einer Abschlussausstellung präsentiert.

Daten und Informationen

Preis Freier Eintritt, keine Anmeldung erforderlich
Ort Museum Ebensee, Kirchengasse 6, 4802 Ebensee

Termine

Vernissage 09.11.2024 11:00-13:00
Öffnungszeiten (Sa + So) 09.11. - 30.11.2024 jeweils 13:00-17:00
09.11. - 10.11.2024 jeweils 13:00-17:00
16.11. - 17.11.2024 jeweils 13:00-17:00
23.11. - 24.11.2024 jeweils 13:00-17:00
30.11.2024 13:00-17:00

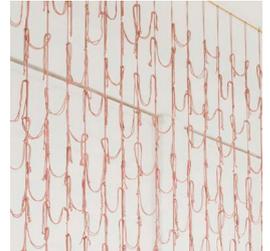
Sonderöffnungszeiten für Gruppen (mit Führung) auf Anfrage

Ausstellende Künstler*innen

Alisa Matern / Diego Martínez / Mirsini Artakianou / Christiane Seufferlein / Sandra Grünberger / Martina Riedlmayer / Constanze Habringer-Krög / Petra Riedl-Mandak / Florian Nörl / Ingrid Thallinger / Markus Kücher / Sigrid Artmayr / Hannah Ziegler / „Nähküche Linz“



Artists in Residence



Alisa Matern (RU/AT)

(Mode-)Fotografie

16.09. – 06.10.2024

Diego Martinez (CO/DE)

Modedesign

02.09. – 29.09.2024

Florian Nörl (DE/AT)

Textilstein – Transformation aus Alttextilien

27.05. – 23.06.2024

Hannah Charpin Ziegler (FR/AT)

Dokumentation Schafwolle

17.06. – 14.07.2024

Mirsini Artakianou (GR/DE)

Textil-Installation

01.07. – 19.07.2024